



Ausschreibung

CreativeLabZ - digitale und kreative Kompetenzen fördern

Beschreibung

Beim CreativeLabZ setzen sich die Teilnehmenden mit naturnahen und nachhaltigen Lösungen für unsere Gesellschaft auseinander. Inspiriert von Naturbeobachtungen und Pflanzen, tüfteln sie an eigenen Projekten und kombinieren Naturwissenschaften, Technik, Kunst und Design mit digitalen und Future Skills.

Ziele der Weiterbildung

- Übersicht über BioTinkering und Making-Aktivitäten
- Gemeinsames experimentieren
- Förderung digitaler und kreativer Kompetenzen
- Selbstständige Umsetzung der Aktivitäten
- Diskussion und Feedback

Zielgruppe

Schulpersonal aus der Primar- und Oberstufe, das im Schuljahr 2024/25 mit der Einführung von BeFrei-Angeboten startet.

Aufbau und Dauer

Der Kurs besteht aus fünf thematischen Modulen, wovon alle oder nur einzelne besucht werden können. Im Anschluss wird ein Handout mit DIY-Anleitungen und thematischen Inputs ausgehändigt.

Die Module sind jeweils wie folgt aufgebaut:

- Einführung
- Demonstration von BioTinkering-Aktivitäten
- Selbstständiges Experimentieren
- Diskussion und Fragen



Do, 27. Feb. 2025	8 - 12Uhr	1) Kartonautomaten Wie werden Bewegungen gesteuert? In diesem Kurs baust du eine bewegliche Skulptur und erforscht dabei grundlegende mechanische Prinzipien und wie du diese vermitteln kannst. Ein toller Kurs, der Gestaltung und Mechanik verbindet.
Do, 10. April 2025	8 - 12Uhr	2) Materialwunder Der Schwerpunkt liegt auf der Kombination von Biologie und Design. Durch Experimente werden neue Biokunststoffe erforscht und ihr Potenzial für das Herstellen von Alltagsprodukten diskutiert. Ein toller Kurs, der Gestaltung, Technik und Wissenschaft verbindet sowie einen neuen Blick auf Up- und Recycling ermöglicht.
Do, 12. Juni 2025	8 - 12Uhr	3) Happy City Wie gestalten wir das Leben in der Stadt nachhaltiger? In diesem Kurs gehst du dieser Frage nach und programmierst einen Umweltsensor. Ein toller Kurs, der Gestaltung, Technik und Wissenschaft verbindet und einen neuen Blick auf die «coolen» Pflanzen in der Stadt ermöglicht.
Do, 18. Sep. 2025	8 - 12Uhr	4) Kunst mit Pflanzen Mit verschiedenen Abbildungstechniken, wie beispielsweise Cyanotypie und Spinatbilder, erforscht du die Welt der Pflanzen. Der Kurs verbindet Kreativität, Technik und Wissenschaft und ermöglicht dir so einen neuen Blick auf Pflanzen.
Do, 20. Nov. 2025	8 - 12Uhr	5) Digitale Geschichten mit Pflanzen Kann man mit Pflanzen Geschichten erzählen? In diesem Kurs lernst du mehr über Pflanzen und wie du Videos professionell entwerfen, drehen und schneiden kannst.

Voraussetzungen

Für eine Teilnahme an der Weiterbildung wird kein Vorwissen benötigt.

Anmeldung

Anmeldeformular bitte direkt via E-Mail senden: creativelabz@ethz.ch.

Die Anmeldefrist ist jeweils **1 Monat vor Kursbeginn**. Für die Durchführung der Weiterbildung benötigt es mindestens acht Teilnehmende und es können maximal zwölf Personen an der Weiterbildung teilnehmen. Die Weiterbildung findet statt, sofern die Mindestanzahl Teilnehmende erreicht ist. Eine definitive Durchführungsbestätigung bzw. Kursabsage erhalten die angemeldeten Personen bis spätestens 1 Monat vor dem Kurstag.

Kosten und Kursort

Die Kosten pro Modul und Teilnehmende belaufen sich auf je **CHF 120**. Im Falle einer Kursabsage aufgrund unzureichender Mindestanzahl Teilnehmende fallen keine Kosten an. Im Falle von Abmeldungen durch das Betreuungspersonal nach erfolgter Durchführungsbestätigung durch CreativeLabZ werden die Kosten nicht rückerstattet. Ausser bei Krankheit.



Stadt Zürich
Schulamt

Kursort: ReCreaZZZ, Neue Hard 12, 8005 Zürich

Kursleitung

CreativeLabZ

Kontakt und weitere Informationen

Organisation: CreativeLabZ

Vor- und Nachname Kontaktperson: Beatrice Kiser

Telefon: +41 44 632 26 31

E-Mail: creativelabz@ethz.ch

Link Homepage: <https://creativelabz.ethz.ch>

Link Weiterbildung BeFrei und Anmeldeformular: <https://creativelabz.ethz.ch/weiterbildung/>

Eine Kursbestätigung wird spätestens 2 Wochen nach dem Kurs elektronisch zugestellt.